

**ESCUELA PREPARATORIA OFICIAL No. 116.
CCT 15EBH0228S**

PROYECTO

“CONOCIÉNDONOS, CONSTRUIMOS NUESTRA IDENTIDAD”

PRIMER SEMESTRE

CICLO ESCOLAR 2017-2018

GRUPO: 1º 1, 2 y 3

TURNO: MATUTINO

ELABORÓ: ACADEMIA DE PRIMERO

PROYECTO VINCULADO DE LA ACADEMIA DE 1º 1,2 Y 3 MATUTINO PRESENTACION

El entorno social y cultural, en los tiempos actuales, ha permitido una gama de nuevos aprendizajes que siempre motivan un pensamiento crítico y reflexivo sobre la cultura que en la actualidad se manifiesta directamente en el tipo de sociedad que estamos viviendo.

La cultura se ha modificado, pero siempre quedan las raíces que nos permiten como sociedad rescatar lo mejor de cada lugar y región y todo lo que como raíz profunda de saberes nutre a las nuevas sociedades permite a las nuevas generaciones contar con una perspectiva activa del conocimiento que puede obtener, retomando sus raíces y valores más fundamentales.

Actualmente la educación es una determinante en este ámbito por todo lo que implica, específicamente en la enseñanza de los jóvenes de educación media superior. La educación, dentro del nuevo modelo educativo, está basada en un enfoque en el desarrollo de competencias; esto implica la necesidad de vincular los medios para anclar los contenidos y las competencias en la vida de los alumnos con los 4 pilares de la educación: SABER CONOCER, SABER HACER, SABER SER Y SABER CONVIVIR.

Toda esta serie de elementos que en la actualidad se integran en la formación de los jóvenes en el nivel Medio Superior exigen la formación de estudiantes que se integren en asuntos humanos, políticos y sobre todo sociales a través de su participación en el contexto en el que se ubiquen.

El volver a las raíces desde el seno familiar permite a los alumnos poder identificarse desde su realidad y generar un sentido de pertenencia que se proyecte en la escuela como lugar idóneo para fortalecer y ejercer todos sus valores para que alcance una máxima realización. Por eso la familia, la escuela y la sociedad son grandes maestros dentro de la formación de ciudadanos con grandes valores éticos y morales que debe aplicar en su colonia, comunidad, sociedad o nación.

De ahí que en la Escuela Preparatoria No. 116 se observa la necesidad de elaborar e integrar un proyecto que lleva el nombre de "CONOCIÉNDONOS, CONSTRUIMOS NUESTRA IDENTIDAD", en el cual la Academia de primer grado integrada por las materias de: Antropología, Lógica, Pensamiento algebraico, Apreciación artística, Comprensión lectora, Inglés, Proyectos institucionales, Gestión del conocimiento y Métodos y Pensamiento crítico ; tienen el propósito de vincular sus temáticas para lograr fundamentar y desarrollar procesos de identidad entre la comunidad escolar y formalizar aprendizajes dentro de los diversos métodos para realizar una investigación.

JUSTIFICACIÓN

El lema de "CONOCIÉNDONOS, CONSTRUIMOS NUESTRA IDENTIDAD", surge desde el análisis de conductas y actitudes que los alumnos de primer año de la Preparatoria Oficial Núm. 116, muestran al no manifestar un sentido de pertenencia a sus orígenes o el desconocimiento de los mismos y nos permite como academia definir una problemática con todas las características de falta de identidad y personalidad en los alumnos, por lógica, los pocos valores que muestran como grupo social, de esta manera se determina realizar un proyecto vinculado que permita a los alumnos identificar de una manera tal vez superficial sus raíces y las costumbres que como familias y grupos de pertenencia se manifiesta en una región o población.

Es importante considerar que es la primera vez que como academia se integra este tipo de proyectos. En los cuales la transversalidad y vinculación de cada una de las asignaturas determina el logro de aprendizajes que vayan fortaleciendo el perfil del alumno en el nivel medio superior, como academia sabemos el reto que implica por los tiempos con los que se cuenta, pero creemos que será una experiencia que determinará las directrices del trabajo en futuros proyectos.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La comprensión o regulación de las emociones y la capacidad para establecer relaciones interpersonales son procesos estrechamente relacionados, en los cuales los jóvenes logran un dominio gradual como parte de su desarrollo personal y social.

Los procesos de construcción de la identidad, desarrollo afectivo y de socialización se inician en la familia. Las investigaciones actuales siguen demostrando que desde edades tempranas se desarrolla la capacidad para percibir e interpretar un marco de interacciones y relaciones sociales. El desarrollo de la identidad personal en los jóvenes implica definir el autoconcepto y autoestima; estos, influidos por los contextos familiar, escolar y social en los cuales se desenvuelven.

Los jóvenes ingresan al nivel medio superior con aprendizajes sociales influidos por las características particulares de su familia y del lugar donde habitan. El desarrollo personal y social entre otras cosas parte de un proceso de transición gradual de patrones culturales y familiares particulares a las expectativas de un nuevo contexto social que puede o no reflejar la cultura de su hogar, donde las relaciones en la escuela tienen un papel central en el desarrollo de habilidades de comunicación, de conductas de apoyo, de resolución de conflictos y de la habilidad de obtener respuestas positivas de otros.

Es necesario introducir a los jóvenes a nuevos ambientes, considerando que la sociedad en la cual estamos inmersos vive día a día cambios constantes que provocan un gran impacto en los jóvenes estudiantes, de esta manera obliga a los docentes a actualizarse y a realizar cambios que proporcionen elementos básicos y elementales a los estudiantes, generando propuestas y proyectos innovadores para que los estudiantes sean competentes y tengan la capacidad de enfrentar retos actuales en cualquier ámbito social, cultural, económico, político, académico y personal basados en su sentido de pertenencia tanto a su familia como a sus tradiciones y costumbres.

Por lo anterior la Academia de 1º conjuntamente con los tutores de la misma, determinaron que en los grupos de primer año no existe una identidad y conocimiento de sus raíces de forma clara y definida entre el alumnado que nos permita precisar las características de sus contextos y de esta manera identificar las necesidades tanto a nivel emocional como cognitivo que nos permitan potencializar sus aprendizajes, por lo tanto, la academia, propone realizar un proyecto que motive a conocer su contexto tanto geográfico como social que les permita, identificar la grandeza de su cultura y de esta manera fortalecer su sentido de pertenencia a una región y en específico a una estructura familiar.

“CONOCIÉNDONOS, CONSTRUIMOS NUESTRA IDENTIDAD”

MATERIAS QUE INTEGRAN EL PROYECTO:

- ANTROPOLOGIA (Profr. Tonatiuh Kinich Lara Mendoza, Prof. Ariadna Coyote Romero)
- LOGICA 1º 2 Prof. Ariadna Coyote Romero
- PENSAMIENTO ALGEBRAICO Profr. Marcelino M. Cruz Cordero
- APRECIACIÓN ARTÍSTICA Prof. Zaida Esmeralda Trujillo Monroy, Profr. José Luis Marín Uría
- COMPRENSIÓN LECTORA Profr. Erika Peralta Arzate, Profr. Ebert Legorreta Bello
- INGLÉS Profr. Rafael Yáñez Gardea
- PROYECTOS INSTITUCIONALES II Profr. Rafael Martínez Santillán
- GESTIÓN DEL CONOCIMIENTO Profr. Manuel Sánchez Ruiz
- METODOS Y PENSAMIENTO CRITICO II Prof. Yuri León Ugarte

- **OBJETIVO GENERAL DOCENTES:**

Que los docentes identifiquemos las áreas de cada asignatura que permitan realizar la vinculación en un proyecto de identidad con los alumnos y de esta manera fortalecer los aprendizajes esperados y seguir formando el perfil de egreso de los alumnos del 1º grado matutino.

- **OBJETIVO GENERAL ALUMNOS:**

Que los alumnos diseñen una investigación seleccionando la información que fortalezca su formación a nivel cognitivo y emocional para responder a las exigencias dentro de su desarrollo educativo a nivel medio superior.

✓ **COMPETENCIAS GENÉRICAS:**

| MATERIA | COMPETENCIAS GENÉRICAS |
|----------------------------------|---|
| Antropología | Mantiene una actitud respetuosa hacia la interculturalidad y la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales. |
| Lógica | Mantiene una actitud respetuosa hacia la interculturalidad y la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales. |
| Pensamiento algebraico | Aprende por iniciativa e interés propio a lo largo de la vida. |
| Apreciación Artística | Es sensible al arte y participa en la apreciación e interpretación de sus expresiones en distintos géneros. |
| comprensión lectora | Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados. |
| inglés | Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados. |
| Proyectos institucionales II | |
| Gestión del conocimiento | |
| Métodos y pensamiento crítico II | |

• **FORMA COMO SE TRABAJARA.**

- EL PROFESOR MARCELINO INTEGRARÁ LOS EQUIPOS EN CADA GRUPO DE 1º MATUTINO Y HARA LLEGAR LAS LISTA A ORIENTADORES COMO A LOS DOCENTES QUE INTEGRAN ESTA ACADEMIA Y SE DEFINEN POR ZONAS UBICANDO A LOS ALUMNOS POR LUGAR DONDE RESIDEN PARA EVITAR TRANSLADOS QUE IMPLIQUEN ALGUN GASTO PARA LOS ALUMNOS, PARA LA INTEGRACIÓN DE LOS EQUIPOS SE APOYARÁ EN EL DIAGNÓSTICO DE CADA GRUPO PROPORCIONADO POR LOS ORIENTADORES.
- CADA DOCENTE ASIGNARÁ ACTIVIDAD EXTRA PARA EL DESARROLLO DEL TRABAJO DE ACUERDO A SU ASIGNATURA.

✓ **FORMA DE EVALUACION:**

• **1ER PARCIAL:**

SE ASIGNA UN 20% DE PORCENTAJE Y CADA DOCENTE DECIDE SI EVALUA POR EXAMEN O CON ALGUNAS OTRAS RUBRICAS PARA DETERMINAR UNA CALIFICACION A CADA ALUMNO, SE SOLICITA SOLO EL PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA, OBJETIVO (1 GRAL. Y 2 ESPECIFICOS Y JUSTIFICACIÓN).

- **2DO PARCIAL**

SE EVALÚA CON MAYOR PORCENTAJE EL PROYECTO

- ANTROPOLOGÍA - 60% PROYECTO Y 40 % RÚBRICA
- LÓGICA – 60 % PROYECTO Y 40 % RÚBRICA
- PENSAMIENTO ALGEBRAICO – 60% PROYECTO Y 40% RÚBRICA
- COMPRENSIÓN LECTORA - 1º1 60% 40% AMBOS PARCIALES; 1º2 Y 3 60% PROYECTO Y 40% RÚBRICA
- APRECIACIÓN ARTÍSTICA - 60% PROYECTO Y 40 % RÚBRICA
- INGLÉS - 60% PROYECTO Y 40 % RÚBRICA
- PROYECTOS INSTITUCIONALES 60% PROYECTO Y 40% RÚBRICA
- GESTIÓN DEL CONOCIMIENTO
- MÉTODOS Y PENSAMIENTO CRÍTICO II 60% y 40%

ENTREGA DE PROYECTO FINAL 25 DE MAYO CON LAS SIGUIENTES CARACTERÍSTICAS:

- PORTADA / CARÁTULA
- PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA (UNA CUARTILLA)
- PRESENTACIÓN /INTRODUCCIÓN (UNA CUARTILLA)
- JUSTIFICACIÓN (TRES CUARTILLAS)
- OBJETIVOS (GENERAL Y 2 ESPECÍFICOS)
- CUERPO DE LA INVESTIGACIÓN (10 CUARTILLAS PERO PARAFRASEADAS)
- ANEXOS (INTEGRAR FOTOS, ENTREVISTAS Y GRÁFICAS DE LA INVESTIGACIÓN)
- CONCLUSIONES (2 CUARTILLAS)
- BIBLIOGRAFÍA: HEMEROGRÁFICOS Y CIBERGRÁFICA
- ARIAL 12 INTERLINEADO 1.5 JUSTIFICADO A MARGEN DERECHO – IZQUIERDO

✓ **ACTIVIDADES A REALIZAR POR CADA ASIGNATURA:**

- ANTROPOLOGÍA Y LÓGICA- INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL / CONCLUSIÓN
- PENSAMIENTO ALGEBRAICO - ENTREVISTAS, CONCENTRAR Y GRAFICAR
- COMPRENSIÓN LECTORA - PLANTEAMIENTO ESCRITO DEL PROYECTO Y EXPOSICIÓN ORAL, ESTRUCTURA DEL PROYECTO
- APRECIACIÓN ARTÍSTICA – ELABORACIÓN DE UN MURAL Y MATERIAL PARA EXPOSICIÓN
- INGLÉS – EXPOSICIÓN FINAL EXPLICACIÓN (STAND)
- PROYECTOS INSTITUCIONALES (ESTRUCTURA DEL PROYECTO)
- GESTIÓN DEL CONOCIMIENTO (ESTRUCTURA DEL PROYECTO)
- MÉTODOS Y PENSAMIENTO CRÍTICO (ESTRUCTURA DEL PROYECTO)

ASIGNACIÓN DE DOCENTES PARA COORDINAR GRUPOS PARA EXPOSICIÓN DÍA 1 DE JUNIO

1º 1 PROF. MARCELINO M. CRUZ CORDERO, PROF. JOSE LUIS MARIN URIA, PROF. ERIKA PERALTA ARZATE

1º2 PROF. RAFAEL YAÑEZ GARDEA , PROF. ARIADNA COYOTE ROMERO

1º3 PROF. TONATIUH KINICH LARA MENDOZA Y PROF. ZAIDA TRUJILLO MONROY.

CRONOGRAMA

| FECHA | ACTIVIDAD | RESPONSABLE |
|---------|--|---|
| 25 MAYO | ENTREGA EN FISICO DEL PROYECTO DE INVESTIGACION 1 ORIGINAL FORMAL Y 5 COPIAS PARA QUE PUEDAN REVISAR TODOS LOS DOCENTES EL PROYECTO AL MISMO TIEMPO | 1º1 ERIKA PERALTA ARZATE 1º2 ARIADNA COYOTE ROMERO Y RAFAEL YAÑEZ 1º3 KINICH LARA MENDOZA Y ZAIDA TRUJILLO MONROY |
| 31 MAYO | EXPOSICION 1º3 | KINICH LARA MENDOZA Y ZAIDA TRUJILLO MONROY |
| 1º JUN | EXPOSICION 1º2 | ARIADNA COYOTE ROMERO Y RAFAEL YAÑEZ |
| 4º JUN | EXPOSICION 1º1 | MARCELINO CORDERO Y JOSE LUIS MARIN |

NOMBRE Y FIRMA DE LOS INTEGRANTES DE LA ACADEMIA DE 1º AÑO TURNO
MATUTINO

| | |
|-------|-------|
| _____ | _____ |
| _____ | _____ |
| _____ | _____ |
| _____ | _____ |
| _____ | _____ |

Coordinador del Grado

Presidente del Grado

Nombre y Firma

Secretario del Grado

Nombre y Firma

Secretario Escolar

Nombre y Firma

Subdirectora Académica

Nombre y Firma

Director Escolar

Nombre y Firma